



สวรรค์บนเกาะ...บาหลี่

4 วัน 3 คืนทัวร์

วิหารตานะห์ลือต - เสมาราปุระ พระราชวังโบราณ
ภูเขาไฟอากุง-มหาวิหารเบซากิห์-ลำโกอา ลาวะห์
หมู่บ้านวัฒนธรรมอุบุด-อุลูลาวต



พิเศษ! รับประทานอาหารซีฟู้ด สดๆจากทะเลย่านจิมบาลัน

เกาะบาหลี่... มีขนาดพื้นที่ประมาณ 5,620 ตารางกิโลเมตร มีประชากรอาศัยอยู่กว่า 3 ล้านคน บาหลี่เป็นหนึ่งใน 26 จังหวัดของสาธารณรัฐอินโดนีเซีย แบ่งการปกครองออกเป็น 8 เขต ประชากรส่วนใหญ่ประกอบอาชีพเกษตรกรรม โดยเฉพาะการปลูกข้าว แต่รายได้หลักของประเทศส่วนใหญ่จะมาจากอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว สภาพภูมิอากาศเป็นแบบร้อนชื้น อุณหภูมิเฉลี่ยอยู่ระหว่าง **21-32 ° C** ประชากรส่วนใหญ่นับถือศาสนาฮินดู ที่เหลือเป็นมุสลิม คริสต์ และพุทธ

กำหนดการเดินทาง มิถุนายน : 03-06,10-13,17-20,24-27มิ.ย.53

กรกฎาคม : 01-04,08-11,15-18 JUL,29ก.ค.-1ส.ค.53

สิงหาคม : 05-08,19-22,26-29ส.ค.53

วันแรก	กรุงเทพฯ — เดนพาสาร์ ➤ ๑๐ อาหารกลางวัน / ชมวิหารตานะห์ลือต / เช็คอินเข้าโรงแรมพัก (ซึ่งตั้งอยู่ในย่านคูตา เป็นแหล่งช้อปปิ้ง และสถานบันเทิงที่ขึ้นชื่อที่สุดของบาหลี่) / อิสระอัศจรรย์
04.15 น.	พร้อมกันที่สนามบินสุวรรณภูมิเคาน์เตอร์เช็คอิน แถว E ชั้น 4 อาคารผู้โดยสารขาออก สายการบิน THAI AIR ASIA โดยมีเจ้าหน้าที่ของบริษัทฯคอยอำนวยความสะดวกแก่ท่าน ในการ ตรวจเช็คเอกสาร สัมภาระ และที่นั่งก่อนออกเดินทาง (๑๐ มีค่าอาหารให้ท่านละ 100 บาทสำหรับซื้อทานบนเครื่อง)
06.15 น.	➔ นำท่านเดินทางสู่เมืองเดนพาสาร์ เกาะบาหลี่ ประเทศอินโดนีเซีย โดยสายการบินไทยแอร์เอเชีย เที่ยวบินที่ FD3677
11.25 น.	ถึงท่าอากาศยานนานาชาติรุงระไรท์ โดยมีเจ้าหน้าที่คอยต้อนรับอย่างอบอุ่นด้วยมาลัยดอกไม้หลังผ่านพิธีตรวจคนเข้าเมืองและศุลกากรแล้ว
เที่ยง	นำท่านเดินทางสู่ภัตตาคาร ๑๐ รับประทานอาหารกลางวัน
บ่าย	ท่านเดินทางสู่จุดชมวิวยอดนิยมที่สุดของ เกาะบาหลี่อันงดงาม ที่ วิหารตานะห์ลือต วัดแห่งนี้ตั้งอยู่บนเนินดินบนแท่นหินซึ่งเกิดจากการกัดเซาะของเกลียวคลื่น หอสีดำโดดเด่นและเสาไม้เลื้อย ยอดไม้ข่อยใบที่ปกคลุมหน้าผาชวนให้นึกถึงความอ่อนช้อยของภาพวาดจีน คูหาที่รายรอบวัดคือที่อาศัยของงูศักดิ์สิทธิ์ ซึ่งอยู่อย่างสันโดษโดยไม่ถูกรบกวน อนุญาตให้เข้าไปข้างในได้เฉพาะผู้มาสักการะเท่านั้น แต่





819/1-3 ศูนย์การค้าเพียวเพลส ห้อง B211 ถนน รังสิต – นครนายก ต.ประชาธิปัตย์ อ. ธัญบุรี จ. ปทุมธานี 12130
เลขที่ใบอนุญาตประกอบธุรกิจนำเที่ยว 11/5111 Tel. 0-2549-9238-9 Fax. 0-2549-8727

นักท่องเที่ยว สามารถชื่นชมทัศนียภาพที่งามจับตายามอาทิตย์ลับขอบฟ้าได้บนเขาสูงใกล้เคียงกัน ตาม
บันทึตามประวัติศาสตร์ ตานะห์ลือต สร้างโดย ดั่งหัยัง นิรารัตนา นักบวชพราหมณ์ สมัยศตวรรษที่ 16 ซึ่ง
เดินทางจากชวามายังบาหลี ระหว่างทางที่รอนแรม นิรารัตนา มองเห็นแสงสว่างพวยพุ่งมาจากชายฝั่ง
ตะวันตก จึงเดินทางไปที่ดังกล่าวเพื่อเจริญสมาธิ จนสร้างความเลื่อมใสศรัทธาให้แก่เหล่าสาวกของนักบวช
ในท้องถิ่นจึงพากันมาศึกษาศาสนาที่บ้าน สร้างความขุ่นเคืองแก่นักบวชในท้องถิ่นอย่างมาก จึงพยายาม
ทำร้ายท่านแต่ท่านยังคงถือขันติจึงย้ายที่บำเพ็ญเพียรไปยังมหาสมุทร สถานที่แห่งนี้จึงเป็นที่รู้จักในนาม
ตานะห์ลือต หรือ “ดินแดนในทะเล” นิรารัตนาโยนผ้าคาดเอวลงสู่คลื่นให้กลายเป็นอสรพิษศักดิ์สิทธิ์ เชื่อ
กันว่ายังคงอาศัยในโพรงใต้ฐานหินของตัววัด ชาวบาหลีระวังที่จะไม่รบกวนบรรดา ซึ่งพิทักษ์วัดและ
ป้องกันมิให้พลังร้ายมารุกราย สมควรแก่เวลานำท่านเดินทางเช็คอินเข้าโรงแรมที่พักซึ่งตั้งอยู่ในย่านคูตา
(Kuta) ซึ่งเป็นย่านที่คึกคักที่สุดของเกาะบาหลี เป็นแหล่งช้อปปิ้ง และสถาน บันเทิงที่ขึ้นชื่อที่สุดของ
บาหลี บรรยากาศครึกครื้นเหมือนกับหาดป่าตอง ซึ่งประกอบไปด้วยตลาดขายสินค้าที่ระลึกและ
ห้างสรรพสินค้ามากมาย ตลอดจนสถานบันเทิงยามค่ำคืน อีกหลากหลายแห่งเชิญอิสระให้ท่านได้
เดินเที่ยวตามอัธยาศัย

(☉ รับประทานอาหารค่ำตามอัธยาศัย ไม่รวมในค่าบริการ)

เข้าพัก BALI DYNASTY HOTEL หรือเทียบเท่า 4★

วันที่สอง

บาหลี ➤ ชมภูเขาไฟกุง อากุง / ชมวิหารบซากิห์ / เข้าสู่เขตเสมาราปุระ...ชมเคอร์ตา โกซา /
วัดโกอา ลาวะห์ / เดินทางสู่เขตอัมลาปุระ...ชมหมู่บ้านตงานัน / เข้าสู่เขตอุลูวาตู...ชมวัดอุลูวาตู /
อุทยานเคนคานา / เข้าสู่เขตจิมบารัน / กลับที่พัkyานคูตา

เช้า

☉ รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก

จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ ภูเขาไฟกุง อากุง (Gurung Agung) ภูเขาไฟที่มี
ขนาดสูงที่สุดของเกาะบาหลี ถือได้ว่าเป็นภูเขาอันยิ่งใหญ่ สูง 3,142 เมตร
(10,300 ฟุต)โดดเด่นเป็นสง่า ที่ปัจจุบันยังคงคุกรุ่นไม่ดับสนิท ในวันที่
อากาศเย็นจัดท่านอาจจะเห็นควันพวยพุ่งออกจากปากปล่องภูเขาไฟ นำ



ท่านชม มหาวิหารบซากิห์ (Pura Besakih) มหาวิหารของศาสนาฮินดูที่ใหญ่ที่สุดในเกาะบาหลี ซึ่งตั้งอยู่
บริเวณเชิงภูเขาไฟอากุง ที่นี่ได้รับการขนานนามว่า “วัดแห่งพระมารดา” หรือมารดรแห่งปวงวิหาร ด้วย
ขนาดใหญ่โต และตั้งอยู่บนภูเขาสูง ซึ่งตัววัดยังประกอบไปด้วยวิหารใหญ่น้อยที่ตั้งอยู่ลดหลั่นตามไหล่เขา
เรียงขึ้นไปจนถึงมหาวิหารใหญ่ที่ตั้งอยู่บนสุด ชาวบาหลีเองนิยมเดินขึ้นไปแสวงบุญอย่างไม่ขาดสาย และ



เชื่อว่าการเดินขึ้นสู่มหาวิหารแห่งนี้จะได้รับพรที่ประทานลงมาจากสวรรค์ เมื่อท่านขึ้นถึง
ยอดสูงสุดของมหาวิหารท่านจะสามารถเห็นทัศนียภาพกว้างไกลจากภูเขาไฟอากุงที่เป็น
ฉากหลัง ไปจรดพื้นมหาสมุทรเบื้องหน้า สมควรแก่เวลานำท่านเดินทางสู่ เขตเสมาราปุระ
(Semarapura) ซึ่งเป็นที่ตั้งของเมืองโบราณแห่งเกาะบาหลี นำท่านชม เคอร์ตา โกซา
(Kertha Gosa) ท้องพระโรงสำหรับว่าราชการของพระราชวังโบราณ สร้างขึ้นตั้งแต่ต้น
ศตวรรษที่ 18 ด้วยสถาปัตยกรรมแบบบาหลีแท้ ต่อมาในปี 1945 ได้มีการตกแต่ง

ใหม่ และใช้เป็นที่ทำการของศาลสูงตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา นำท่านชม วัดโกอา ลาวะห์ (Goa Lawah) หรือ



819/1-3 ศูนย์การค้าเฟี้ยวเพลส ห้อง B211 ถนน รังสิต – นครนายก ต.ประชาธิปัตย์ อ. ธัญบุรี จ. ปทุมธานี 12130
เลขที่ใบอนุญาตประกอบธุรกิจนำเที่ยว 11/5111 Tel. 0-2549-9238-9 Fax. 0-2549-8727

“วัดถ้ำค้างคาว” เป็นวัดที่สำคัญสำหรับประกอบพิธีกรรมหลังการเผาศพของชาวอินเดีย ภายในถ้ำเต็มไปด้วยค้างคาวนับหมื่นตัว ซึ่งชาวบาหลีเชื่อกันว่าค้างคาวเหล่านี้เป็นตัวแทนของเทวดามาอาศัยอยู่ ท่านจะได้พบกับฝูงค้างคาวส่งเสียงอื้ออึงประดุจเทวดามาตั้งชุมนุมกัน และได้มีการก่อสร้างวิหารขึ้นภายในถ้ำและรอบบริเวณ แต่เดิมเชื่อว่ามิไพรงถ้ำทะลุไปถึงมหาวิหารเบซากินได้ จากนั้นเดินทางสู่เขตอัมลาปุระ นำท่านชม หมู่บ้านตงานัน (Tenganan) หมู่บ้านโบราณที่ตั้งอยู่ใจกลางหุบเขากลางเกาะบาหลี ที่ยังคงอนุรักษ์วัฒนธรรมแบบพื้นเมืองดั้งเดิมของบาหลีเอาไว้ หมู่บ้านตงานัน ยังคงเป็นของพื้นที่กสิกรรมอันอุดมสมบูรณ์ และกว้างใหญ่ จึงเป็นหมู่บ้านหนึ่งที่มั่งคั่งที่สุดในย่านนี้ ตามประเพณีผู้ชายจะไม่ทำนา แต่จะเก็บ “ตุวะหี” หรือน้ำตาลสด และจ้างชาวบ้านในละแวกมาทำนาแทนโดยให้ส่วนหนึ่งของข้าวที่เก็บเกี่ยวได้เป็นค่าจ้าง อิสระให้ท่านได้เต็มชมบ้านแบบโบราณ และเลือกซื้อสินค้าพื้นเมือง ตลอดจนของที่ระลึก และถ่ายภาพตามอัธยาศัย

เที่ยง
บ่าย

☉ รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

นำท่านเดินทางสู่เขต อุลูวาตู ระหว่างทางผ่านย่านอนุชาตว ซึ่งเป็นย่านหรูหรา เต็มไปด้วยร้านค้าของแบรนด์เนม และโรงแรม รีสอร์ทราคาแพง และเป็นย่านที่เต็มไปด้วยนักท่องเที่ยวโดยเฉพาะ นำท่านชม วัดอุลูวาตู เป็นวัดหลักประจำท้องทะเลที่ชาวบาหลีทุกคนเคารพบูชา สูงตระหง่าน 70 เมตร (230 ฟุต) ตั้งอยู่บนไหล่เขาที่สูงเกือบ 100 เมตร (330 ฟุต) ณ ริมด้านตะวันตกของบูกิต บาดุง ซึ่งวิหารแห่งนี้ได้สร้างขึ้นในศตวรรษ ที่ 10 โดยเอิมปู กูรูตัน และตั้งห้าย นีราร์ตา นักบวชครั้งบรรพกาล ว่ากันว่าตั้งห้าย นีราร์ตา เข้าถึงโมกษะหรือความหลุดพ้น ณ วัดนี้ ประตูด้าซิก หรือ จันดี เบนดาร์ ของวัดนี้ไม่ธรรมดาตรงที่ด้านข้างสลักเป็นลักษณะของปีก ส่วนทางเข้าสู่ลานวัดชั้นที่สอง (จาบา เตินกะห์)ประจำยามโดยรูปปั้นพระคนเศศเคียรซ้างที่ผู้คนนับถือว่าเป็นเทพผู้ปัดเป่าอุปสรรค สถานชั้นในสุดอันศักดิ์สิทธิ์ หรือ เจโรอัน นั้นได้เฉพาะผู้ที่สวดบูชา เพื่อบูชาเทพแห่งท้องทะเล และท่านจะได้พบกับฝูงลิงจำนวนมาก ที่อาศัยอยู่ในวัดแห่งนี้ จากนั้นนำท่านชม รูปปั้นพระวิษณุ ขนาดสูงถึง 23 เมตร ภายใน อุทยานแคนคานา ซึ่งแต่เดิมตั้งใจจะสร้างเป็นศูนย์การค้าใหญ่ แต่โครงการถูกระงับไว้โดยกระทรวงวัฒนธรรมและศาสนาเสียก่อน

ค่ำ

นำท่านเดินทางสู่ย่าน จิมบาลัน (Jimbaran) ซึ่งถือได้ว่าเป็นย่านแห่งอาหารทะเลสด (Seafood Center) กล่าวขานกันว่าเป็นสวรรค์แห่งอาหารทะเล รับประทานอาหารค่ำ ซีฟู้ดสดจากทะเล สมควรแก่เวลานำท่านเดินทางกลับสู่ที่พักย่านคูดา
เข้าพัก BALI DYNASTY HOTEL หรือเทียบเท่า 4★

วันที่สาม บาหลี ➤ เข้าสู่เขตอุบุด ชมศูนย์วัฒนธรรมบาหลี / พิพิธภัณฑ์แบรนดโค / อิสระช้อปปิ้งสินค้าพื้นเมือง ที่ตลาดอุบุด ปาซาร์ / ☉ทานอาหารเย็น พร้อมชมระบำบาหลี

เช้า

☉ รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก

นำท่านเดินทางสู่เขตอุบุด (Ubud) ชุมชนหนึ่งเดียวในบาหลีที่จัดตั้งมูลนิธิการท่องเที่ยว เป็นดินแดนต้นกำเนิดทางศิลปวัฒนธรรมทั้งมวลของบาหลี นำท่านเข้าชม ศูนย์วัฒนธรรมบาหลี (Bali Classic Centre) สถานที่รวบรวม ต้นกำเนิดของศิลปของศิลปวัฒนธรรมความเป็นบาหลีด้านต่าง ๆ ตั้งแต่วิถีชีวิตความเป็นอยู่ งานหัตถกรรม ศิลปกรรม การก่อสร้าง วาดภาพ แกะสลัก เต้นรำ การปลูกข้าว ผลิตน้ำมันมะพร้าว ฯลฯ ตลอดจนการแสดงทาง





วัฒนธรรมตามแนวถนน และหมู่บ้านจำลอง จากนั้นนำท่านชม พิพิธภัณฑ์แบรนดีโก (The Blanco Renaissance Museum) ที่สร้างโดย Don Antonio Blanco ศิลปินชาวสเปนผู้ชื่นชอบการวาดภาพทิวทัศน์ และ รูปของสตรีอย่างงดงาม ชมงานศิลปะในพื้นที่จัดแสดงกว่า 20,000 ตารางเมตร และห้องทำงานของ Mr. Blanco ที่ได้สร้างสรรค์ภาพของเกาะบาห์ลีผ่านปลายพู่กัน และพื้นที่แสดงงานสถาปัตยกรรมภายนอก อาคารอีกหลากหลายชิ้นงาน

เที่ยง

☉ รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

บ่าย

อิสระให้ท่านช้อปปิ้งสินค้าพื้นเมืองราคาถูกตามอัธยาศัย ในบริเวณตลาดอุบลพลาซ่า ซึ่งมีทั้งงานไม้ แกะสลัก เครื่องเงิน ผ้าบาติก ตลอดจนตุ๊กตาหุ่นกระบอก และสินค้าอื่นๆอีกมากมาย ตลอดความยาวของ แนวถนน

ค่ำ

☉ รับประทานอาหารค่ำ พร้อมชมการแสดง ระบายารอง (Barong & Kris Dance) ระบายารองแบบ บาห์ลี นาฏศิลป์จากเทพนิยายพื้นเมืองของ บาห์ลี แสดงให้เห็นการต่อสู้อันไม่มีที่สิ้นสุดระหว่าง “ บารอง ” สิงโตที่คอยช่วยเหลือมนุษย์โลกซึ่งเป็นสัญลักษณ์แห่งความดีและ “ รังดา ” ตัวมารซึ่งมากมายด้วยเวทย์ มนต์มหาศาล เป็นสัญลักษณ์ของความชั่วร้าย เรื่องราวเกี่ยวกับการต่อสู้กัน ระหว่างฝ่ายดี กับปีศาจบารอง ซึ่งจะต่อสู้กันจนฝ่าย ไตเป็นผู้ชนะ รอกการพิสูจน์จากท่าน ก่อนเดินทางกลับสู่ที่พัก
เข้าพัก BALI DYNASTY HOTEL หรือเทียบเท่า 4 ☆

วันที่สาม **บาห์ลี ➤ อิสระตามอัธยาศัย - เดนพาซาร์ - กลับกรุงเทพฯ**

เช้า

☉ รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก
หลังอาหารเช้าท่านอิสระตามอัธยาศัย...จนได้เวลาอันสมควร นำท่านเดินทางสู่ท่าอากาศยานนุราห์ไร ระหว่างทางผ่านชม อนุสาวรีย์เทพเจ้า ตลอดจนตัวละครในวรรณคดี มหาเทพมหามารตะยูท และ รามายณะ ที่เรียงรายอยู่ตลอดสองข้างทาง

11.55 น.

เหิรฟ้ากลับกรุงเทพฯ โดยสายการบินไทยแอร์เอเชีย เที่ยวบินที่ FD3678

15.20 น.

ถึงท่าอากาศยานสุวรรณภูมิ โดยสวัสดิภาพ.....

อัตราค่าบริการ	อัตราค่าบริการท่านละ
ผู้ใหญ่และเด็กใช้เตียง	19,900.-
เด็กไม่เสริมเตียง	17,900.-
พักเดี่ยว	4,000.-

โปรแกรมนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม แต่จะได้เที่ยวครบตามโปรแกรม

กรุณาเตรียมค่าทิปสำหรับมัคคุเทศก์ท้องถิ่น และคนขับรถ 3 USD/วัน/ท่าน





มารยาทข้อควรปฏิบัติสำหรับนักท่องเที่ยว

1. ไม่ควรใช้มือซ้ายรับส่งของ (เพราะชาวบาหลีสื่อว่ามือซ้ายใช้สำหรับสุขอนามัยส่วนตัว) และไม่ควรสัมผัสศีรษะผู้อื่น
ด้วยการชี้ด้วยมือซ้ายรวมทั้งการกระดิกนิ้วเรียกผู้อื่น ถือว่าไม่สุภาพ ควรใช้การกวักมือโดยคำฝ่ามือลงแทน
2. การขอเปล่าๆ มิใช่ธรรมเนียมปฏิบัติของชาวบาหลีส หากนักท่องเที่ยวยื่นเงินให้เฉยๆ จะเป็นการสนับสนุนให้มีการขอมากขึ้น
3. อย่าต่อราคาหากไม่ตั้งใจจะซื้อสินค้านั้นจริง เพราะเงินเพียงเล็กน้อยสำหรับนักท่องเที่ยวมีค่าต่อการซื้ออาหารประทังชีพของชาวบาหลีสมาก บางครั้งถ้าราคาสูงขึ้นอีกนิดก็อย่าได้ต่อรองเลย
4. ไม่ควรเผยให้เห็นเงินจำนวนมากในที่ที่ผู้คนมีรายได้ต่ำ จะเหมือนเป็นการอวดร่ำอวดรวย ชาวบาหลีสมีความหยิ่งใน ตนเองและถือว่าการทำเช่นนั้นเป็นการข่มขู่ล่อใจ และเป็นการหยาบเกียรติ
5. ในกรณีไม่มีการเก็บค่าเข้าชมวัด ก็ควรบริจาคเล็กน้อยตามธรรมเนียม
6. สตรีมีประจำเดือน และผู้มีบาดแผลเลือดออก ห้ามเข้าไปในวัด เพราะโดยทั่วไปถือว่าโลหิตเป็นสิ่งไม่สมควรในเขตศักดิ์สิทธิ์
7. เวลาถ่ายรูปในวัดห้ามใช้แฟลช และไม่ควรรีบปายกำแพงวัดเพื่อหามุมสวย เพราะถือว่าไม่สุภาพและเป็น การดูหมิ่นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์
8. ไม่ควรยืนขณะที่ผู้คนกำลังสวดมนต์ และหากผู้คนคุกเข่าลงขณะที่ชบวนพิธีเคลื่อนผ่านก็ควรทำตาม มิเช่นนั้นก็ควรหลีกเลี่ยงให้พ้นจากบริเวณนั้น
9. พิธีกรรมต่างๆถือว่าศักดิ์สิทธิ์ มิได้จัดขึ้นเพื่อให้นักท่องเที่ยวถ่ายรูป ถ้าเป็นไปได้ควรแสดงความเคารพ และไม่ถ่ายรูปขณะที่มีการประกอบพิธีกรรม
10. การแต่งกาย ควรแต่งให้ถูกกาลเทศะ และสุภาพ โดยเฉพาะในสถานที่ราชการไม่ควรใส่เสื้อกล้าม แขนกสั้น เสื้อเปลือยหลังไหล่ กางเกงขาสั้น และกระโปรงสั้น รองเท้าไม่ควรสวมรองเท้าแตะยาง แต่ควรเป็นรองเท้าที่ถอดเข้าออกได้ง่าย (เพราะหากจะไปเยี่ยมบ้านคนต้องถอดรองเท้าก่อนเข้าบ้านเสมอ)
11. ทุกคนที่เข้าวัดต้องพันผ้าคาดเอว และนุ่งโสร่งคลุมช่วงขา นักท่องเที่ยว (โดยเฉพาะหญิง) ที่สวมเสื้อเปิดไหล่หรือหน้าท้องอาจไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าวัด (วัดใหญ่บางแห่งมีผ้าคาดเอว และโสร่งให้เช่าในราคาถูก)
12. ไม่ควรสวมชุดว่ายน้ำออกไปนอกเขตสระว่ายน้ำหรือชายหาด หากจะออกไปต้องสวมเสื้อเสมอ และการเปลือยกายเล่นน้ำหรืออาบแดดที่นี่ถือเป็นเรื่องอูจาด และผิดกฎหมายด้วย
13. เพื่อความปลอดภัย ไม่ควรตั้งของมีค่าทิ้งเอาไว้ในห้อง ควรเก็บล็อกไว้ในตู้ภายในห้องให้เรียบร้อย หรือฝากไว้ในตู้เซฟโรงแรม และต้องไปอยู่ในแหล่งชุมชน เช่นที่ตลาด หรือสถานที่ท่องเที่ยวต่างๆ ต้องระวังกระเป๋าถือ และกระเป๋าตางค์ให้มากเป็นพิเศษ หากถูก